

 	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b> <i>“Formando ciudadanos competentes con responsabilidad social”</i>	
CÓDIGO FP-FO-32	FORMATO PLAN DE ESTUDIOS	VERSIÓN 7

<b>GRADO</b>	<b>PRIMERO</b>
<b>ÁREA</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>
<b>NIVEL</b>	<b>BÁSICA PRIMARIA</b>
<b>INTENSIDAD HORARIA</b>	<b>6 HORAS</b>
<b>META</b>	Al finalizar el año el 90% de los estudiantes estarán en un nivel silábico en su proceso de escritura y lectura

### ESTANDARES

1.	Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
2.	Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
3.	Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.
4.	Entiendo el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de textos con imágenes fijas.
5.	Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro tipo de texto literario.
6.	Entiendo el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de textos con imágenes fijas.
7.	Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
8.	Identifico los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúo.
9.	Reconozco mis emociones y las expreso respetando a los demás

### COMPETENCIAS

1.	ARGUMENTATIVA: Explica y sustenta los contenidos de área.
2.	PROPOSITIVA Propone estrategias nuevas para el desarrollo y ejecución de las temáticas trabajadas.
3.	INFERENCIAL: Elabora y socializa hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos
4.	INTERPRETATIVA Reconoce los medios de comunicación masiva y caracterización de la información que difunden.
5.	DEDUCTIVA: Produce un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa.
6.	ENCICLOPÉDICA: Busca información en distintas fuentes, personas.

### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

(Teniendo en cuenta las actividades en el aula, en casa en cualquier otro espacio de aprendizaje)	
1.	Revisión y sustentación de compromisos.
2.	Revisión de los talleres realizados en el módulo de trabajo.
3.	Procesos de comprensión en los conceptos del área.
4.	Revisión de talleres y cuadernos.
5.	Participación en las diferentes actividades propias del área, en el aula e institucionales.
6.	Participación en las diferentes actividades propias del área y trabajo en casa
7.	Revisión y sustentación de los compromisos
8.	Revisión de los talleres realizados en el módulo, en el cuaderno.

### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES CON DIVERSIDAD

Remitirse al SIEE artículo 4, título evaluación, literal 1.2 redactar en sentido de actividad	
1.	Usar un lenguaje básico oral y escrito y otras formas de expresión para comunicarse.
2.	Manejar las competencias básicas de acuerdo al grado de escolaridad, para superar problemas cotidianos.
3.	Hacer uso de la expresión artística y la creatividad para comunicarse.

 	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b> <i>“Formando ciudadanos competentes con responsabilidad social”</i>	
CÓDIGO FP-FO-32	FORMATO PLAN DE ESTUDIOS	VERSIÓN 7

4.	Hacer uso de las técnicas básicas de la información y la comunicación (TIC).
5.	Establecer relaciones interpersonales y desarrollo de habilidades sociales
6.	Seguir instrucciones orales y escritas para realizar tareas
7.	Tener una actitud propositiva frente a su desempeño
8.	Realizar trabajo colaborativo y/o participativo
9.	Respetar los acuerdos establecidos para la interacción en el aula
10.	Realizar con calidad los trabajos de cada espacio académico
11.	Presentar y argumentar sus trabajos extraclase.
12.	Manifestar interés por las tareas que debe realizar
13.	Apoyo externo proporcionado al estudiante
14.	Desarrollar sus actividades con autonomía y emprendimiento
<b>SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</b>	
1.	Seguimiento de avances de competencias en hoja de vida escolar del estudiante
2.	Seguimiento de los avances de aprendizajes en el informe académico por periodo. Tener presente que a los estudiantes con NEE se anexa un criterio por área que evidencie los alcances y/o dificultades manifestadas en el periodo académico.
3.	Seguimiento de los avances por periodo académico en el proceso formativo de los estudiantes con NEE en el PIAR
4.	Realizar una descripción de los avances de los estudiantes con NEE en el formato de pre informe con el fin de dar a conocer a directores de grupo las dificultades y/o fortalezas manifestadas en lo que va del periodo como guía que orienten las descripciones en la hoja de vida escolar.
5.	Puntualizar en el formato de atención a padres de familia dificultades y/o fortalezas manifestadas en lo que va del periodo académico.
<b>PLANES DE APOYO</b> (Para los estudiantes con necesidades educativas especiales se diseñarán los PIAR)	
<b>ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN</b>	
1.	Realizar un diagnóstico de grado.
2.	Indagar los saberes previos de los conceptos básicos del grado anterior.
3.	Nivelación de temas.
4.	Dar a conocer los logros y contenidos a trabajar durante el año por período
5.	Realiza los trabajos de acuerdo a las adaptaciones propuestas
<b>ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN</b>	
1.	Elaboración de talleres sencillos de temáticas trabajadas en clase.
2.	Explicaciones o asesorías individuales a los estudiantes que así lo requieran
3.	Apoyo de un compañero que le pueda repetir las indicaciones que da el maestro.
4.	Diseño y aplicación de talleres especiales de apoyo para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje.
5.	Dialogo y compromiso con los padres, para desarrollar actividades de refuerzo en la casa.
6.	Actividades que impliquen desde la autonomía.
<b>ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN</b>	
1.	Exposiciones individuales.
2.	Participación en actos cívicos con temas del área.
3.	Participar como tutores en las clases
4.	Compartir experiencias de sus habilidades y talentos con los compañeros de clase
5.	Guías aprendizaje autónomo ( módulo de trabajo)
<b>COMPROMISOS DE MEJORAMIENTO DEL MAESTRO</b>	

 	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b> <i>“Formando ciudadanos competentes con responsabilidad social”</i>	
CÓDIGO FP-FO-32	<b>FORMATO PLAN DE ESTUDIOS</b>	VERSIÓN 7

1.	Actualización constante en el área.
2.	Dar a conocer los logros y contenidos del área en cada periodo
3.	Aplicar estrategias oportunas a los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje
4.	Elaboración y utilización de material didáctico y manejo de las TIC.
5.	Apropiación y transversalización del modelo pedagógico y la política de calidad
6.	Velar por la sana convivencia tanto dentro como fuera del aula
7.	Realizar actividades permanentes de recuperación y refuerzo
8.	Comunicación continua con el padre de familia

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO PRIMER PERÍODO</b>		
601	Identificación de las vocales	
602	Comprensión de textos sencillos por medio de imágenes	
603	Lee palabras y textos reconociendo en ellos las vocales y las consonantes (p, l, m, s, t, d, n.)	
604	Combinación de fonemas para formar palabras	
605	Predice contenidos de un texto a partir de título subtítulos e imágenes que los acompañan	
606	Interactúa con otros en situaciones en las que es necesario presentarse, saludar, disculparse, pedir permiso, expresa emociones, comunica ideas y opina.	
607	Reconoce en el trabajo un espacio para expresar sus emociones	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO SEGUNDO PERÍODO</b>		
608	Escritura de algunas consonantes identificando sus sonidos	
609	Transcripción de frases cortas.	
610	Diferenciación de los sinónimos y antónimos	
611	Identifica causas y consecuencias en textos narrativos e informativos	
612	Participación activamente en conversaciones, en las que expresa sus ideas plantea preguntas y respeta el turno para hablar.	
613	Identificación y escritura de letras, palabras y oraciones.	
627	Implementación del método vacachadafa para afianzar su proceso de lectura y escritura	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO TERCER PERÍODO</b>		
614	Realización de dictados.	
615	Transcripción de textos	
616	Reconocimiento de todas las letras del alfabeto en mayúscula y minúscula. (DBA 2)	
617	Construcción de textos escritos: Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular (DBV 8. V2)	
618	Identificación del orden lógico de las acciones que se enuncian en un texto instructivo.	
619	Emplea un lenguaje adecuado para comunicarse e interactuar con sus compañeros y profesores.	
620	Reconoce en el trabajo en equipo con la familia un espacio para expresar sus emociones	
<b>COMPETENCIAS GENERALES ÚLTIMO INFORME</b>		
<b>CONGNITIVA</b>	621	Identificación de vocales y consonantes en un texto escrito
	622	Comprensión de textos sencillos.
<b>PROCEDIMENTAL</b>	623	Transcripción de textos cortos de forma sencilla.

 	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b> <i>“Formando ciudadanos competentes con responsabilidad social”</i>	
CÓDIGO FP-FO-32	FORMATO PLAN DE ESTUDIOS	VERSIÓN 7

<b>ACTITUDINAL</b>	624	Escritura de palabras y textos cortos al dictado.
	625	Manifiesta interés por la lectura y escritura.
	626	Expresa sus necesidades e intereses de forma escrita

<b>EJES TEMÁTICOS DEL ÁREA</b>	
<b>CONTENIDOS</b>	
<b>PRIMER PERÍODO ACADÉMICO</b>	
<b>OBJETIVO:</b> Leer y escribir algunas palabras con las consonantes indicadas, logrando su familiarización con el abecedario.	
<b>TEMA:</b> INICIACIÓN A LA LECTURA	
<b>SUBTEMAS:</b>	
1.	Aprestamiento (manejo del espacio y el renglón).
2.	Escritura del nombre.
3.	Las vocales.
4.	Las consonantes.
5.	Asociar palabras con los sentimientos y su ilustración.
6.	Lectura de imágenes
7.	Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. (DBA 5)
<b>MOMENTOS PEDAGÓGICOS</b>	
1.	<b>Tic:</b> Uso e implementación de herramientas tecnológicas en los diferentes temas.
2.	<b>Inglés:</b> Vocales en inglés.
3.	<b>Investigación:</b> Observación y comparar fenómenos con enfoque STEM+
4.	<b>Gestión del Riesgo (CEPAD-PRAE):</b> Promover el autocuidado como estrategia formativa para prevenir el riesgo.
5.	<b>Educación para la sexualidad:</b> Derecho a la seguridad personal (Conocimiento de la ruta de atención integral)
<b>SEGUNDO PERÍODO ACADÉMICO</b>	
<b>OBJETIVO:</b> Reconocer el abecedario como sistema de escritura para la comprensión y producción de textos	
<b>TEMA:</b> LECTO ESCRITURA	
<b>SUBTEMAS:</b>	
1.	Las consonantes.
2.	Asociar palabras escritas con palabras habladas sin imágenes. (DBA 3)
3.	Sonido y escritura de palabras de dos y tres sílabas. (DBA 5)
4.	Descripción de objetos comunes y eventos. (DBA8)
5.	Identificación de sonidos iniciales y finales de las palabras. (DBA 6)
6.	Combinación de fonemas para formar palabras. (DBA 7)
7.	Reconocimiento del tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia. (DBA 15)
8.	Sinónimos y antónimos sobre las emociones.
9.	Comprensión de textos narrativos: Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. (DBA 4. V2)
10.	Implementación del método vacachadafa
<b>MOMENTOS PEDAGÓGICOS</b>	

 	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE</b> <i>“Formando ciudadanos competentes con responsabilidad social”</i>	
CÓDIGO FP-FO-32	FORMATO PLAN DE ESTUDIOS	VERSIÓN 7

1.	<b>Tic:</b> Uso e implementación de herramientas tecnológicas en los diferentes temas.
2.	<b>Inglés:</b> Sinónimos y antónimos en inglés.
3.	<b>Investigación:</b> Comparar y observar fenómenos con enfoque STEM+
4.	<b>Gestión del Riesgo (CEPAD-PRAE):</b> Promover el autocuidado como estrategia formativa para prevenir el riesgo.
5.	<b>Educación para la sexualidad:</b> Describo y observo cambios en mi cuerpo y en los otros
<b>TERCER PERÍODO ACADÉMICO</b>	
<b>OBJETIVO:</b> Afianzar la lectura y escritura	
<b>TEMA:</b> Afianzar la lectura y escritura	
<b>SUBTEMAS:</b>	
1.	Sonidos de las letras del alfabeto. <b>(DBA 1)</b>
2.	Letras del alfabeto en mayúscula y minúscula. <b>(DBA 2)</b>
3.	Las combinaciones.
4.	Identificación de letras, palabras y oraciones. <b>(DBA 4)</b>
5.	Clasificación de palabras de acuerdo a categorías. <b>(DBA 9)</b>
6.	Separar oraciones en palabras. <b>(DBA 11)</b>
7.	Escritura de oraciones simples, usando la mayúscula y el punto. <b>(DBA 17)</b>
8.	Organización de eventos para construir historias. <b>(DBA 14)</b>
9.	Lectura de imágenes: creación de historias narradas a partir de las imágenes que presentan
10.	Narración con sus propias palabras de textos sobre las emociones. <b>(DBA 16)</b>
<b>MOMENTOS PEDAGÓGICOS</b>	
1.	<b>Tic:</b> Uso e implementación de herramientas tecnológicas en los diferentes temas.
2.	<b>Inglés:</b> Oraciones en inglés.
3.	<b>Investigación:</b> Observar y comparar fenómenos con enfoque STEM+
4.	<b>Gestión del Riesgo (CEPAD-PRAE):</b> Promover el autocuidado como estrategia formativa para prevenir el riesgo.
5.	<b>Educación para la sexualidad:</b> Mi cuerpo como fuente de bienestar/ el derecho a la intimidad

<b>DOCENTE DEL ÁREA</b>
<b>NORA STELLA HOYOS GIRALDO- YULIANA DAVID VALENCIA- ISABEL CRISTINA PÉREZ ACOSTA- MAROLITH YULIER LÓPEZ DELGADO</b>

JULIAN ALBERTO BERMUDEZ RESTREPO

JOSE LUIS VILLALOBOS MARTINEZ

**JEFE DEL ÁREA**

**COORDINACIÓN ACADÉMICA**